

GÉRALDINE GARÇON née le 21 / 06 / 1979

site | www.gg-gravure.com
mail | geraldinegarcon@gmail.com
tel | 04 67 28 09 41

FORMATION

- 03 - Post-diplôme de l'ENSAD, section édition
- 02 - Diplôme de gravure, mention bien
Ecole Nationale Supérieure des Arts Décoratifs, Paris
- 00 - Échange à la Facultat de Belles Arts, Barcelona
- 97 - Année préparatoire à l'ESAG
- 96 - Études secondaires à l'Alliance Française du Chili

PRIX

- 22 - Sélection de la fondation Gravix
- 11 - Sélection à la Biennale de l'estampe de Saint-Maur
- Sélection de la fondation Gravix
- 07 - Premier prix de la Biennale de l'estampe de Saint-Maur

COLLECTIONS PUBLIQUES

- Bibliothèque nationale de France
- Ville de Béziers

PUBLICATIONS

- 20 - *Oman, impressions*, éditions Magellan et Compagnie
- *Cuisines d'ailleurs*, éditions Magellan et Compagnie
- 18 - *Cartes postales gourmandes*, édition réalisée en partenariat avec la Cimade
- 11 - *20 000 Bornes*, article paru dans la revue *Bouts du monde*
- 10 - Illustration du magazine *Manière de voir*, numéro 113
- 06 - Publication de *Voyage en Turquie*, éditions Magellan et Compagnie
- 05 - Publication de *Croatie*, éditions Magellan et Compagnie

EXPÉRIENCE PROFESSIONNELLE / RÉSIDENCES / ATELIERS

- 23 - Intervention artistique, lycée horticole de Blois
- 22 / 16 - Interventions artistiques, auprès du réseau d'éducation prioritaire de l'éducation nationale
- 19 - Résidence artistique à l'invitation du Centre Franco Omanais, Oman
- 14 - Interventions artistiques, ateliers pour enfants, musée des beaux-arts, Béziers
- 06 / 04 - Professeur de gravure à l'Association pour l'Estampe et l'Art Populaire, Paris
- 05 - Résidence et direction d'un workshop, Johannesburg, RSA

EXPOSITIONS INDIVIDUELLES

- 23 - *Rivages*, Maison de l'eau, Centre culturel d'Allègre-les-fumades
- 22 - *Ailleurs*, Galerie Matthew Impey, Orbec
- 19 - *Les Encres Exploratrices*, Galerie Baït Al baranda, Oman
- 11 - *20 000 Bornes*, Le Décor, Sète
 - *Bouts du Monde*, Médiathèque André Malraux, Béziers
- 10 - *Voyage en Amérique*, Bibliothèque Arsène Boulay, Romagnat
- 09 - *Impressions*, Alliance française, Seychelles
- 07 - *Ancrages*, groupe ACI, Clermont-Ferrand
- 06 - *Chroniques de la vie ordinaire*, Galerie M², Santiago, Chili
- 05 - *Dessins Parisiens*, Nhlanhla Gallery, Johannesburg, RSA
- 04 - *Le 19 s'allonge*, Bibliothèque Flandre, Paris
- 02 - *Périple*, Centro de extencion, Universidad Catolica, Chili

EXPOSITIONS COLLECTIVES

- 23 - *Journées de l'estampe contemporaine*, Place Saint-sulpice, Paris
 - *Triennale de gravure*, Musée Raymond Lafage, Lisle-sur-Tarn
- 22 - *A Dessin 7*, Chapelle du quartier haut, Sète
- 13 - *A Dos de Longa*, Musée des Beaux-Arts, Béziers
- 12 - *Nos Papiers*, Haras de Préaux Saint Sébastien
 - *Gravure et Nature*, Municipalité de Saint-Ouen l'Aumône
- 10 - *Biennale du Carnet de Voyage*, Clermont-Ferrand
 - *Exposition Collective*, Haras de Préaux Saint Sébastien
 - *Encrage dans le présent*, Château des Bouillants, Dammarie les Lys
- 09 - *7e Biennale internationale de la Gravure d'Ile-de-France*, Versailles
- 08 - *28° miniprint internacional*, Cadaqués
- 07 - *Regards de Femmes sur le Monde*, Aéroport de Paris
- 06 - *Portes Ouvertes* de Belleville et de Ménilmontant
 - *Biennale du Carnet de Voyage*, Clermont-Ferrand
 - *Corpo Urbano*, Centre culturel de Portesio, Italie
- 05 - *Salon Page*, Paris
 - *Biennale du Carnet de Voyage*, Clermont-Ferrand
 - *Le Mois de l'Estampe*, Paris
 - *Citta ideale, Citta irreal*, Centre culturel de Portesio, Italie
 - *Portes Ouvertes* de Belleville et de Ménilmontant
- 04 - *Expositon de Gravures*, Ateliers d'Artistes de Belleville
 - *Portes Ouvertes* de Belleville et de Ménilmontant
 - *Exposition de Gravures*, Galeria Macondo, Mexique
 - *Exposition de Gravures*, Centre culturel de Suita, Japon